

# Directorio Musical San Pedro

**Sindicato de Filarmónicos "Juventino Rosas" Secc. 6 SNTMRM**  
 LE OFRECE A LOS MEJORES GRUPOS DE SAN PEDRO  
 Variedades • Sensible • La leyenda Norteña • Acuario  
 • Comarca Norte • Viento • Los Cadetes de la Laguna  
 • Encadenado • Stylos  
 Informes **872 77 20328** oficinas de la CTM. Av. Hidalgo No. 152

**"Banda Variedades"**  
 C. Juan Antonio de la Fuente # 423  
**Tel. 772 23 29** Todo tipo de eventos

Grupo Norteño  
**LA LEYENDA NORTEÑA**  
 Para todo tipo de evento  
**RAMÓN ÁLVAREZ 01 (844) 8 93 08 93**

La mejor música para tu evento  
**Stylos**  
 Contrataciones:  
**Tel. (872) 772 12 69**  
 Av. Lerdo esq. Con Leandro Valle  
 Representante: Manuel Jordán Hdz.

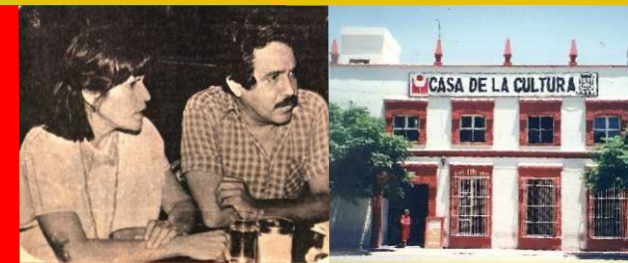
"Música para todos los gustos"  
**GRUPO PASIÓN MUSICAL**  
**TROPICAL BALADA PASITO DURANGUENSE NORTEÑA**  
 PARA TODO TIPO DE EVENTO SOCIAL,  
 NOS ADAPTAMOS A SU PRESUPUESTO  
 Av. Negrete #12 casi esq. Con 16 de sept.,  
**San Pedro, Coah.**  
**Tel. (872) 772 77 12 Cel. 044 872 106 60 86**

## "Ventana a la Sociedad, A.C."

¡O! Trae para ti las imágenes de quienes asistieron a la Obra de Teatro infantil que organizó dicha Asociación presidida por la Profra. Mirna Nelly Martínez de Reyes para recaudar fondos y poder adquirir sillas de ruedas para personas de bajos recursos.



El presidente pidió al gobernador de Coahuila, don Oscar Flores Tapia, que rescatara para la cultura el edificio de referencia. Así lo hizo don Oscar, consiguiendo un terreno y mandando construir ahí un nuevo casino. Dispuso que el nuevo recinto cultural se llamara "Centro Cívico y Cultural Francisco I. Madero"



## o ¿Será cierto que los Sampetrinos no tenemos memoria?

**Lunes 2 de julio de 1968.** Concha Luna y Alfredo Hernández se lanzan a organizar en Torreón, Coahuila, la Primera Semana de la Cultura para inaugurar la "Academia de Danza de la Laguna", de Armando Medina. Traen de la capital de la República personalidades como Amalia Hernández, Sergio Magaña, José de Molina, Joaquín Armando Chacón, Julia Alfonzo y José González Márquez; Ildefonso Villarelo de Saltillo y el Coro de Espirituales Negros, de Torreón. Siete días de intensa actividad. Cronistas de la época en "La Opinión", consignan el hecho como algo sobresaliente y notable. En los archivos del diario existen los registros y evidencias, incluyendo participación de estos dos sampetrinos en las charlas preliminares a la creación de la Casa de la Cultura de Torreón.

**1969. Mayo.** Estreno de la obra de teatro para niños: "Historia de la Muñeca Secuestrada", escrita y dirigida por Alfredo Hernández, coordinando Concha Luna.

**Las actividades de los años siguientes, hasta 1976,** sin precisar fechas, incluyen la creación de talleres artísticos en la ciudad, fundación de "Meridiano", primer suplemento cultural en el diario "Noticias" de Torreón, que pasaría luego a "La Opinión". Cursos de teatro para maestros y alumnos de las escuelas primarias y secundarias del Estado de Coahuila, organizados por la Dirección General de Educación Pública. Estos cursos son impartidos en Torreón, Saltillo, Piedras Negras y Zaragoza entre otros. Mesas redondas sobre promoción cultural en Saltillo, Torreón, Monclova (Museo Pape) y otros lugares. Coordinación de exposiciones de pintura, caricaturas, fotografía y escultura en espacios abiertos de la ciudad.

Nace entonces el sueño de un grupo de jóvenes sampetrinos, encabezados por el entonces estudiante Javier Guerrero García, quien deseaba para su pueblo un espacio dedicado exclusivamente a la cultura. Con la mira puesta en el edificio cargado de historia, donde don Francisco I. Madero vivió y escribió su libro "La sucesión Presidencial en 1910", entonces convertido en Casino, propiedad de algunos socios, tocó puertas, habló, insistió, logró audiencias, entrevistas y promesas, hasta que llegó al presidente Luis Echeverría, quien escuchó pacientemente al estudiante y finalmente le prometió apoyo para aquel que era un proyecto no del todo realizable. El presidente pidió al gobernador de Coahuila, don Oscar Flores Tapia, que rescatara para la cultura el edificio de referencia. Así lo hizo don Oscar, consiguiendo un terreno y mandando construir ahí un nuevo casino. Dispuso que el nuevo recinto cultural se llamara "Centro Cívico y Cultural Francisco I. Madero" y nombró un patronato, integrado por las siguientes personas: Dr. Jesús Cano Frutos, Sr. Jorge Abdala Dabdoub, Profr. Sabás de los Santos Cháirez, Profra. Luz del Carmen Vega Moeller, Profra. Ma. Concepción Luna Argumedo, Profr. Alfredo Hernández Esparza, Sr. Ignacio Serna Díaz y Lic. Irma de la Peña Benavides.

En el acta de la primera reunión del Consejo Directivo del Centro Cívico, del viernes 28 de mayo de 1976, se determina que en la reunión del siguiente mes se nombrará a quien se hará cargo de la dirección del Centro. Ya tienen los promotores un espacio donde podrán desarrollar sus actividades; ya podrán profesionalizar su trabajo y recibir de las instancias especializadas el respaldo para que la promoción cultural no sea nunca un espacio donde los ignorantes, los escaladores de oportunidades y los mercaderes de la cultura, tomen las riendas. Aquí es necesario aclarar que los fundadores de estas instituciones nunca recibieron un centavo por su trabajo ni se les vio por las dependencias oficiales solicitando una dádiva y a todos consta que tampoco buscaron reflectores para el propio lucimiento ni promovieron sus nombres en placas ni mármoles. Se cierra un ciclo y se abre otro. Después nacerá, sólidamente establecida, la Casa de la Cultura, pero esa ya es historia que se contará en otra ocasión.

Torreón, Coah., Jueves 27 de Junio de 1968.



UNA ESCENA de la obra "¿Quién te quiere a tí?" presentada en San Pedro de las Colonias. Los jóvenes actores dieron con buen éxito su primer paso.



PERSONAL QUE LABORA en el Departamento de Extensión Cultural de San Pedro, Coahuila, y que llenó sus oficinas en el Auditorio Municipal. Esta dependencia fue creada por ordenes del alcalde municipal, Francisco Guerrero Galindo, y viene a llenar una necesidad de esta población.



Julio de 1968. Primera Semana de Cultura organizada en Torreón, Coah. Sentados, de izquierda a derecha: Joaquín Armando Chacón, Amalia Hernández y José de Molina. De pie: Alfredo Hernández, Concha Luna, el propietario de un bar de Torreón y Armando Medina.