

Jorge Hernández

Por Sagrario De Santiago Andrade

Un Rebelde Que Canta



En la Revista de San Pedro, siempre habrá un espacio para quienes se dedican de corazón a todo lo relacionado con la cultura. Dentro de lo musical tenemos en nuestra ciudad a otro compositor y cantante, quien ya tiene tiempo otorgando gratos momentos a la gente que lo escucha, Hablo del Sr. José Jorge Hernández Saucedo, conocido más por su nombre artístico: "Jorge el Rebelde". Se inició en la música en el año de 1975, en una asociación de autores y compositores que formaron algunos sampetrinos y desde entonces ha participado en varios eventos artísticos que se realizan en nuestra comunidad, sean promovidas por instancias municipales o bien fiestas particulares.

Jorge "El Rebelde" canta, pero también tiene ya temas de su inspiración; empezó a hacer poesías, acrósticos y después se siguió con corridos. En sus primeras presentaciones, también estuvo en eventos de candidatos de partidos políticos y en mítines del mismo tipo en la ciudad de Torreón.

En una de las ocasiones que se presentaba en un festejo no sabían como anunciarlo y un amigo suyo, el reconocido compositor de Santa Brígida y autor de "El Corazón del Norte", Santiago Macareno, aconsejó que se le nombrara Jorge "El Rebelde". El nombre le gusta y lo adopta de inmediato, llevándolo con orgullo y como un reconocimiento al popular "Chago Macareno".

Ya tuvo la experiencia de grabar un disco con dos temas, uno de él mismo y otro de un amigo, en la disquera Disa de Monterrey, Nuevo León en 1983, con el acompañamiento de "Los Forasteros", de nuestra ciudad. Después, graba un bolero titulado "No me finjas" de su propia autoría y una canción norteña "Alejandra Mía" de Lorenzo Salomón Calzada.

Casi todos sus temas son románticos, llevan algo de poesía y siempre son dedicados a la mujer. Como intérprete canta canciones "viejíitas" como él las llama, para seguirlas recordando y para que no se queden en el olvido, pues según dice, antes hubo muy importantes compositores y sus temas no deben desaparecer. Tiene un extenso repertorio y también le gusta interpretar algunos temas del inolvidable "Piporro" pues la gente le pide mucho que lo haga, por un gran parecido con el fallecido cantante en cuanto a su forma de cantar y de bailar.

Entre sus más recientes participaciones cuenta la del canal 10, en el Programa "Lagunerías" 5 ó 6 veces ha estado ahí, como el 1 y el 20 de noviembre del año pasado, cantando canciones alusivas a esas fechas, así como también meses atrás en el festejo del día del grito de independencia, en las afueras de la Presidencia municipal.

Entre sus sueños esta en que otros cantantes graben y seguir cantando para Participó como miembro a asociación de una ocasión, fuera de nuestro municipio, representó a nuestros cantantes de aquí. Fue también participante constante de las famosas jornadas culturales populares, entre 1988 y 1997, ya desaparecidas y olvidadas.

Dice también que recibió mucho apoyo de la Casa de la Cultura, sobre todo desde los tiempos en que esta institución era dirigida por la Maestra Ma. Concepción Luna.

Le deseamos suerte en su carrera, pues se trata de otro de nuestros talentos artísticos.



Carolina Durán

Sampetrina de Corazón



La Sra. Carolina Durán a los 16 años cuando fué candidata a Reina de San Pedro

Carolina Durán Herrera es de la cantera de la academia "Amado Nervo", o de doña Leonor, como ustedes gusten llamarle. El próximo 29 de julio se cumplirán sesenta años de su egreso de aquella escuela, donde recibió el diploma de estenógrafa.

Siempre amante de las actividades altruistas y de la poesía, empezó desde muy joven a escribir y componer algunas canciones, mismas que le impulsaron a participar en varios concursos, habiendo obtenido algunos lugares gracias a su producción. Participó en el Concurso Nacional de la Canción a la Provincia, en ciudad Obregón, Sonora, allá en el lejano 1977, razón por la que el comité central de la XXVIII Feria del Algodón y de la Uva de San Pedro le otorgó un diploma. La Asociación de Autores y Compositores de Música de la Laguna le otorgó un diploma por haber obtenido el 2º lugar en el Concurso Regional de la Canción a la Madre, en Torreón Coahuila en el año de 1983.

Tiene en su haber múltiples reconocimientos recibidos por las actividades que a lo largo de los años ha realizado, tanto de la Cruz Roja Mexicana como de radiodifusoras de otros lugares, comités de festejos de las ferias y radiodifusoras locales.

Hace más de treinta años Santiago Macareno, el juglar de Santa Brígida, el siempre bien recordado autor del "Corazón del Norte", corrido que debía escucharse en las escuelas, se propuso crear una organización que aglutinara, protegiera y apoyara a los compositores y cantantes sampetrinos. Esta organización logró reunir el talento de mucha gente que aún hoy se presenta en algunos lugares y sus integrantes, de manera individual, se hacen escuchar en los espacios populares del municipio y aún fuera de aquí. Chago Macareno, en aquellos lejanos días, recibió el respaldo y apoyo de Carolina Durán, quien le ayudó a realizar algunas sesiones y

juntas de trabajo hasta dar forma a la asociación, que hoy apenas sobrevive.

Hace algunos años, Carolina Durán se fue a vivir a Parras, pero sigue manteniendo vivo el recuerdo y el amor por su gente de San Pedro. Terminamos ésta muy pequeña semblanza transcribiendo un texto que nos hace legar su nieta Lidia Valenzuela Durán

"El consejo Nacional de directores de Cruz Roja Mexicana le otorgó un reconocimiento por su meritoria labor desempeñada durante la realización de la Colecta Nacional en Parras de la Fuente Coah., el 15 de Marzo de 1996.

En la actualidad, a sus 81 años, se encuentra escribiendo columnas en el periódico "Amanecer" En donde hace crítica constructiva a algunas situaciones políticas del municipio de Parras de La fuente; así también notas de reflexión y sigue escribiendo poemas "de la vida cotidiana", en donde hace referencia a sus vivencias del pasado y de su presente. Ha sido homenajeada por la Cruz Roja de Parras, por su dedicación en servir como voluntaria y prepara a gente nueva, quien entra a colaborar voluntariamente para aprender a servir.

Sigue escribiendo canciones y poemas y está asociada con la comunidad de la iglesia, para ayudar a personas de bajos recursos, personas con discapacidad, personas con problemas internos y externos. Aún radica en Parras de la Fuente Coahuila"

Las hermanas Chavelita, Carolina y Licha Durán, en el festejo de sus 81 años el 17 de abril del presente año.

