

# PERSONAJES

## Ramón José Pérez Argumedo y su Circo "Arely"



Por Sagrario De Santiago Andrade

### ANTES IBA MAS GENTE A LOS CIRCOS...

El circo es de las expresiones del entretenimiento humano más antiguo y su origen se remonta a tiempos del antiguo oriente (China, Mongolia, India) hasta el occidente (Grecia, Roma, Egipto) donde los primeros números que se realizaban eran acrobacia, malabarismo y contorsionismo.

Hay diferentes tipos de circo: los de expresión artística, que casi por lo regular son difíciles de comprender por las mayorías, pues sus actos llevan un mensaje a través de movimientos corporales, música, vestuario, etc. y los comerciales, es decir los más comunes, donde hay magos, payasos, acróbatas, animales, súper héroes y personajes de caricaturas. Éstos son los más recurridos por la gente. En nuestro país hay una buena escuela de circo y se cuenta con empresas circenses desde hace muchos años.

Ramón José Pérez Argumedo, originario de nuestra ciudad es dueño del circo "Arely" y nos cuenta que su interés por el circo comenzó por el año de 1966 cuando contaba con solo 14 años de edad. En aquel tiempo vio un circo que se instaló en nuestra ciudad y con el permiso de su mamá, la Sra. Lilia Argumedo Tamez. Empezó a trabajar en la carpa, primero realizando mandados y cosas sencillas, pero al cabo de un año ya era el locutor del circo y se involucró todavía más, Fue cuando Don Emilio López Castillo, el dueño del circo, le enseñó algunos actos de los que se realizaban en la pista. A él lo considera su maestro y a partir de entonces, por más de 30 años realizó trapecismo, malabarismo y el espectáculo de una moto sobre un alambre.

En ese circo conoció a su esposa Juanita Torres Padilla, de Gómez Palacio, Durango, con quien formó una familia. Sus hijos Lilia Margarita, Abelardo, Mario Alberto, Felipe Ariel, Araceli y Juan Ramón, están en el mismo oficio. En el año 1992 iniciaron su propia empresa en Monterrey con la ayuda de los hermanos de él, quienes le prestaron capital para formar su negocio. Ahora sus hijos y sus nietos son los que se encargan de todo el espectáculo.

Para don Ramón el Circo ha mejorado mucho artísticamente, pero los ingresos han bajado, pues ya no está entre las prioridades de la gente, es decir no es algo de primera necesidad, además la gente no quiere salir por las noches debido a la inseguridad. Antes iba más gente a los circos.

La vida también ahora es más fácil, pues cuentan con remolques con muchas comodidades, traídos desde Estados Unidos y antes tenían que dormir hasta en el piso o debajo de algún camión. No les resultan difíciles las actividades que realizan, siendo una familia viajera, pues ya se acostumbraron a eso, en las mañanas la familia se levanta a entrenar. Los mayores verifican el estado de la carpa y de los instrumentos que utilizan en los actos y si necesitan algún trabajo de carpintería o herrería ellos mismos lo hacen. De San Pedro dice que está enamorado del pueblo que lo vio nacer y le tiene mucho cariño, cuando llega no se quiere ir, además su madre todavía vive aquí.

La tradición del circo va a permanecer todavía por mucho tiempo, pues aunque tiene sus altibajos, el cariño que se tiene por este noble oficio impulsa a sus trabajadores a seguir adelante, vayamos pues al circo para que esta bonita tradición no muera.



# QO!

## en La Lucha Libre



**VIDEO**  
**ZUBIA**  
 los mejores **ESTRENOS**  
 Tel. 772 20 80  
 Av. Negrete No. 32 pte  
 San Pedro, Coah.

**2x1 DVD**  
 Miércoles, Jueves y Domingos  
 Resto de la semana  
 3 películas por \$ 50.00

**Películas en DVD**  
 originales en venta  
 a \$30.00

**GRAN REMATE** \$ 10.00 c/u  
 de películas vhs

**Asesoría** Clases individuales o en grupos pequeños

**En Exámenes y Tareas**

**Matemáticas**  
**Física**  
**Química**  
**Inglés**

Atención personal:  
**Ing. Antonio Obregón**

**Niveles:**  
 Secundaria  
 Preparatoria  
 Ingeniería

Tel. 772 12 45 044 (872) 295 59 02

Av. Lerdo #173 casi contra-esquina de Papelería Punto y Coma